

Karta pracy, która pomoże wam przygotować film do projektu

WKREĆENI W WARSZAWĘ. MŁODZI W WIELKOKULTUROWYM MIEŚCIE.

CELEM FILMU jest przedstawienie **WASZEJ WIELKOKULTUROWEJ WARSZAWY**, pokazanie tego jakie przejawy wielokulturowości widzicie wokół siebie, w sobie, w klasie, w szkole i w mieście. Przed przystąpieniem do realizacji filmu zachęcamy was do skorzystania z tej karty pracy, która pomoże wam zebrać pomysły, zastanowić się o kim lub o czym chcecie powiedzieć, uporządkuje treści jakie chcecie przekazać itp.

Do dzieła!

1:

ZACZNIJCIE OD MOŻE NIE TAKIEJ PROSTEJ, ALE BARDZO WAŻNEJ RZECZY.

Chwili na refleksję nad tym jak chcecie przedstawić ten cel, czyli: **O CZYM MOŻE BYĆ WASZ FILM? O CZYM MOŻECIE OPOWIEDZIEĆ?** Wypiszcie różne przejawy wielokulturowości, które pomogą wam w wyborze. Zaznaczcie te rzeczy, które możecie wykorzystać w filmie.

REFLEKSJE:

— Moje wielokulturowe miasto:

- / Gdzie widzę wielokulturowość w Warszawie?
- / Gdzie chodzę do kościoła?
- / Gdzie jem/ jakie jedzenie lubię?
- / Gdzie robię zakupy /jakie produkty wybieram?
- / Jakie miejsca lubię?
- / W jakich wydarzeniach biorę udział?

— Ja i moja wielokulturowość:

- / Skąd jestem?
- / Od jak dawna mieszkam w Warszawie?
- / Skąd są moi rodzice/dziadkowie?
- / Jakim językiem mówię w domu? W szkole?
- / Jakiego języka się uczę? Dlaczego?
- / Jakie jest moje ulubione danie? (skąd pochodzi)
- / Jaka jest moja ulubiona zabawka? (skąd pochodzi)
- / Jakie mam hobby?
- / Jaki sport uprawiam?
- / Jakiej muzyki słucham?
- / Czy mieszkałam/łem kiedyś za granicą?
- / Czy znam kogoś kto mieszka za granicą?
- / Jakie mam z tą sobą kontakty?

2: | WYPISZCIE WSZYSTKO TO CZEGO MOŻECIE UŻYĆ W FILMIE, CZYLI WASZE ZASOBY, NP. OSOBY, MAPE, ZDJĘCIA, RYSUNEK, GŁOS Z OFFU, MUZYKĘ ITD.

3: | KOLEJNYM KROKIEM JEST ZAPLANOWANIE FILMU, CZYLI SPISANIE SCENARIUSZA, OTO PUNKTY, KTÓRE POWINNY SIĘ TAM POJAWIĆ:

— Przedstaw się... (kto to mówi? Czyja to historia?)

- / Jestem... /Mam ... lat
- / Mieszkam w Warszawie od...
- / Lubię...
- / Moja Wielokulturowa Warszawa to...
- / Bo chodzę / Jem... / Mam znajomego...
- / Na zakończenie powiedz: Jestem WKRĘCONA/Y w wielokulturową WARSZAWĘ!

4: | **NAKRĘCIE TO! (2-3 MINUTY)**

5: | PAMIĘTAJCIE O KODEKSIE DOBREGO FILMU! UMIEŚĆ NA KOŃCU FILMU NAPISY KOŃCOWE, INFORMACJE O MUZYCE, ŹRÓDŁACH ZDJĘĆ ITP. ZADBAJ O ZGODY OD RODZICÓW I OSÓB PEŁNOLETNICH.